

(... omissis ...)

Roma, 10 giugno 2005

Oggetto: Riprese televisive, cinematografiche, fotografiche, registrazioni sonore e visite in ambito strutture del Gruppo Ferrovie dello Stato.

Con riferimento all'oggetto, constatate le modifiche sia strutturali che di competenze avvenute all'interno del Gruppo Ferrovie dello Stato e l'aumento delle richieste di autorizzazione ricevute, si sente la necessità di aggiornare la regolamentazione concernente l'effettuazione di riprese televisive, cinematografiche e sonore (registrazioni), nonché di sopralluoghi e di visite nell'ambito delle società del Gruppo.

Qui di seguito, si precisano, le norme che a far data dalla presente dovranno regolare la materia in oggetto.

1.0. **RIPRESE – VISITE - SOPRALLUOGHI**

1.1. **Autorizzazione**

Ferme restando le limitazioni di cui al R.D. 1161/1941 e quanto, in particolare disposto dal Ministero della Difesa, l'effettuazione di riprese, visite e sopralluoghi in ambito ferroviario è subordinata ad una specifica autorizzazione del Direttore della Direzione Centrale Relazioni Esterne.

La Polizia Ferroviaria, i Capi degli Impianti o degli Uffici nella cui giurisdizione si effettuano le riprese, prima di consentire le stesse, dovranno accertarsi che gli interessati siano in possesso della specifica autorizzazione.

1.2. **Competenza**

Il Direttore della Direzione Centrale Relazioni Esterne è competente al rilascio dell'autorizzazione, per tutte le riprese, visite e sopralluoghi da effettuare su tutto il territorio nazionale.

1.3. **Richiesta**

La richiesta, (inviata via e-mail, Fax, posta, o recapitata di persona), va fatta dagli interessati (persone fisiche o giuridiche, italiane o straniere) su carta libera intestata (v. all. 2 o 3) con un congruo anticipo di tempo rispetto alla data d'inizio delle riprese, direttamente alla Direzione Centrale Relazioni Esterne, o tramite il Nucleo Operativo Territoriale, o direttamente alla società del Gruppo Ferrovie dello Stato interessata e deve essere firmata dall'interessato, o da una persona a ciò espressamente delegata, o da persona che ne abbia la rappresentanza legale.

Allo scopo di evitare ogni possibile equivoco e perdita di tempo, i richiedenti designeranno un loro incaricato, che li rappresenterà, comunicandone tempestivamente il nominativo o comunicandolo direttamente sulla richiesta.

I casi urgenti saranno valutati di volta in volta.

1.4. **Comunicazioni**

La Direzione Centrale Relazioni Esterne acquisirà tutti i Nulla Osta e accordi di dettaglio dalle strutture e società interessate, e darà in seguito opportuna comunicazione dell'avvenuta autorizzazione. Le stesse preciseranno le modalità esecutive alle loro locali Unità di Esercizio, agli Uffici o Impianti interessati alle riprese.

1.5. **Effettuazione riprese – visite – sopralluoghi**

Durante l'effettuazione di riprese, visite e sopralluoghi si dovrà:

- osservare scrupolosamente le norme vigenti e in particolar modo quelle dell'esercizio ferroviario e della sicurezza antinfortunistica, nonché le disposizioni particolari che la Dirigenza riterrà opportuno dare.

- non arrecare alcun intralcio al normale traffico ferroviario; e i richiedenti non potranno sollevare alcuna eccezione o protesta, nel caso che il necessario rispetto delle norme e le esigenze dell'esercizio ferroviario provochino variazioni o sospensioni al programma concordato.

- non consentire assolutamente che la "Scorta" e la "Condotta" effettiva dei treni stessi siano effettuate da personale non dipendente dalle Ferrovie dello Stato o società del Gruppo debitamente in possesso di abilitazione.

- non consentire riprese tali da costituire erronea, distorta o lesiva immagine delle attività e dei mezzi delle Ferrovie dello Stato o società del Gruppo. Un controllo in tal senso verrà effettuato dal personale incaricato di sovrintendere alle riprese.

Nel caso di riprese e visite a bordo di treni o di navi traghetto FS (previsti nell'orario generale dei treni viaggiatori), tutto il personale che vi prenderà parte dovrà essere munito di regolare biglietto di viaggio. Salvo eccezioni, da concordare di volta in volta, al personale in parola è comunque interdetto l'accesso ai mezzi, agli Impianti o agli Uffici per vie diverse da quelle ordinarie.

Al termine delle riprese i mezzi, il materiale, i locali distratti dalla loro normale destinazione dovranno essere restituiti nelle stesse condizioni di consegna.

1.6. **Dichiarazione liberatoria**

Prima di iniziare le riprese, la visita o i sopralluoghi, il diretto interessato o, se si tratta di più persone, il capogruppo, dovrà sottoscrivere la dichiarazione liberatoria (v. all. 1).

1.7. **Pagamento delle prestazioni – deposito cauzionale**

Le tariffe da applicare per le spese del personale e l'uso dei mezzi, locali, materiali, aree, energia elettrica e quant'altro occorrente per la realizzazione delle riprese, visite o sopralluoghi, sono quelle stabilite dalle varie strutture secondo le rispettive competenze, che provvederanno anche all'emissione della fattura.

A garanzia degli obblighi assunti con la sottoscrizione dell'atto d'impegno (v. all. 5), dovrà essere costituito un deposito cauzionale pari almeno, al 50% (cinquanta per cento) della somma preventivata, con un minimo di € 100,00 (Euro cento) per le riprese fotografiche o sonore, e di € 500,00 (Euro cinquecento) per le riprese cinematografiche o televisive.

1.8. **Esenzioni**

In particolari casi potranno essere autorizzate delle esenzioni, le richieste di esonero parziale o totale degli addebiti, avanzate dagli interessati e opportunamente documentate saranno valutate e ne verrà data comunicazione dalla Direzione Centrale Relazioni Esterne.

1.9. **Disposizioni finali**

La presente annulla e sostituisce tutte le circolari precedenti.

Roma, 10 giugno 2005

.....

Schema di " Dichiarazione Liberatoria "

Il sottoscritto.....
Domiciliato in.....
autorizzato ad effettuare (1)
presso (2)
dichiara, a nome e per conto(3).....
di utilizzare le riprese e le informazioni prese nel rispetto della normativa vigente (compresa la tutela della privacy) e di esonerare le Ferrovie dello Stato S.p.A. e le società del Gruppo da ogni responsabilità per danni, infortuni o altro che dovessero accadergli a causa dell'esercizio ferroviario o per qualsiasi altro motivo, nell'esecuzione di quanto sopra indicato.

Poiché non sono consentite riprese televisive, cinematografiche, fotografiche e registrazioni sonore tali da costituire erronea, distorta o lesiva immagine delle attività e dei mezzi della Società Ferrovie dello Stato S.p.A. e delle società del Gruppo, il sottoscritto accetta incondizionatamente che un controllo in tal senso venga effettuato dal personale incaricato di assistere alle riprese.

Il (la) sottoscritto/a s'impegna a rispettare la sceneggiatura inviata e a ringraziare nei titoli di coda le Ferrovie dello Stato.

Accetta, inoltre che da parte delle Ferrovie dello Stato venga, eventualmente, sottoposto ad esame il materiale realizzato e le riconosce il diritto di vietarne la divulgazione e che detto materiale sia utilizzato esclusivamente per l'uso per cui è stato autorizzato e non per altri scopi.

Dichiara altresì, di rispondere pienamente per danni a persone o a cose che potessero derivare alle Ferrovie dello Stato S.p.A. e o alle società del Gruppo, al personale ferroviario ed a terzi per colpa propria, o di chi rappresenta, durante l'esecuzione di quanto sopra indicato, tenendo perciò sollevata la società Ferrovie dello Stato S.p.A. e le Società del Gruppo da qualsiasi pretesa che, al riguardo, le venisse mossa.

(data)

(4) _____
(firma)

(5) _____

(1) Specificare: riprese televisive, cinematografiche, fotografiche, sonore, sopralluoghi, visite agli impianti.

(2) Indicare l'impianto.

(3) Personale oppure della Società o Ditta (indicare la denominazione sociale).

(4) Firma dell'interessato con l'indicazione degli estremi del documento di riconoscimento.

(5) Qualifica e firma del funzionario che raccoglie la dichiarazione.

Schema della domanda per la richiesta di autorizzazione per (2)

Il(la) sottoscritto/a

Domiciliato a

tel.

a nome e per conto

(1) _____
chiede l'autorizzazione ad eseguire

(2) _____
nei seguenti

impianti _____

Le (2) _____ verranno utilizzate per (3) _____

Si allega copia del soggetto o della sinopsi e la sceneggiatura delle scene che verranno girate riguardante la presente richiesta.

Le riprese dovranno possibilmente avere inizio il giorno _____

Il (la) sottoscritto/a dichiara di essere a perfetta conoscenza e di accettare, a nome e per conto (1) _____

le norme che regolano l'effettuazione di visite di riprese cinematografiche, televisive, fotografiche, sonore nell'ambito delle Ferrovie dello Stato S.p.A.

Si specificano qui di seguito le richieste di personale, mezzi, locali, ecc. necessari per l'esecuzione di quanto sopra, non ch  il luogo, la data, l'ora e la durata delle singole prestazioni richieste.

Distinta delle prestazioni richieste.

(data)

(firma)

(1) Personale oppure della Societ  o ditta (indicare la denominazione sociale)

(2) Specificare: Visite- Riprese Cinematografiche, Televisive, Fotografiche, Sonore.

(3) Specificare: Telegiornale (nazionalit ), Cinegiornale di attualit , Film (titolo) Documentario (titolo), Servizio Stampa (testata e nazionalit ), **Attivit  d'amatore (senza pubblicazione o vendita), Scopo di studio.**

Schema della domanda per effettuare sopralluoghi

Il/La
sottoscritto/a _____
domiciliato/a a _____ tel. _____

a nome e per conto (1) _____
chiede l'autorizzazione ad effettuare sopralluoghi nei seguenti impianti
ferroviari _____
relativi a (2) _____
che in seguito intenderebbe utilizzare per (3) _____

Il (la) sottoscritto/a dichiara di essere a perfetta conoscenza e di accettare a nome, (1)
_____ le norme che regolano l'effettuazione
dei sopralluoghi anzidetti nell'ambito delle Ferrovie dello Stato S.p.A.

(data)

(firma)

(1) Personale oppure della Società o ditta (indicare la denominazione sociale)

(2) Specificare: Visite- Riprese Cinematografiche, Televisive, Fotografiche, Sonore.

(3) Specificare: Telegiornale (nazionalità), Cinegiornale di attualità, Film (titolo), Documentario (titolo), Servizio Stampa (testata e nazionalità), Attività d'amatore (senza pubblicazione o vendita), Scopo di studio.

Allegato N. 4
Schema dell'atto d'impegno

Il (la) sottoscritto/a

(1) _____
nato/a a _____ il _____ domiciliato/a a _____

_____ a nome e per conto (1) _____

con sede in _____ via _____

n. _____ Partita Iva _____ Codice Fiscale _____

si impegna ad eseguire in sede ferroviaria alle sotto elencate condizioni, le riprese (2) _____ di cui alla richiesta avanzata in data _____

1) Per l'uso di mezzi, locali, aree, energia elettrica e spese per il personale, il sottoscritto/a verserà anticipatamente, secondo le prescrizioni in uso, alle Ferrovie dello Stato S.p.A. la somma di €. _____ (Euro _____) quale presumibile importo delle prestazioni rese, salvo i versamenti integrativi che dovrà pure effettuare anticipatamente per eventuali nuove richieste di prestazioni più onerose di quelle previste.

2) A garanzia degli obblighi assunti col presente atto il (la) sottoscritto/a ha versato in contanti la somma di €. _____ (Euro _____) presso _____, come risulta dalla ricevuta n° _____ in data _____ allegata in copia ed esibita per la visione in originale.

Rimane stabilito che qualora si verificassero inadempienze da parte del (la) sottoscritto/a codesta Società avrà piena facoltà, senza bisogno di diffida o di altro procedimento giudiziario, di provvedere all'incameramento della cauzione e dei relativi interessi maturati e non riscossi dal (la) sottoscritto/a alla data dell'incameramento.

Qualora in sede di liquidazione dovesse risultare che le spese superano le somme preventivamente versate, il (la) sottoscritto/a si impegna ad effettuare il versamento della somma a "conguaglio" entro il termine massimo di quindici giorni dalla notificazione del relativo importo.

3) In merito alle suddette riprese che verranno effettuate in ambito ferroviario, con il presente il (la) sottoscritto/a in particolare dichiara e conferma quanto segue:

a) le modalità d'uso verranno ogni volta stabilite d'intesa con il (la) sottoscritto/a dall'Autorità che ha concesso l'autorizzazione;

b) il (la) sottoscritto designerà all'Autorità che ha concesso l'autorizzazione il nominativo dell'incaricato che prenderà e manterrà diretti contatti sia con i Funzionari delle Ferrovie dello Stato S.p.A., che sovrintenderanno alle riprese, che con le segreterie degli impianti o degli Uffici, presso i quali si effettueranno le riprese. Eventuali modifiche al programma concordato saranno comunicate con almeno 24 ore di anticipo;

c) preliminarmente all'inizio delle riprese il (la) sottoscritto/a consegnerà l'elenco di tutti coloro che prenderanno parte alle stesse (organizzatori, artisti, tecnici, operai, manovali, ecc.), provvedendo tempestivamente agli eventuali aggiornamenti;

d) nel caso di riprese a bordo di treni o di navi traghetto delle Ferrovie dello Stato S.p.A. (previsti nell'orario generale dei treni viaggiatori) tutto il personale suddetto sarà munito di regolare biglietto di viaggio a pagamento;

e) salvo, eccezioni da concordare di volta in volta, il personale dipendente dal (la) sottoscritto/a non potrà accedere agli Impianti o agli Uffici Ferroviari per vie diverse da quelle ordinarie;

f) nel caso di riprese riguardanti specificatamente treni, fermi o in movimento, la "Scorta" e la "Condotta" effettiva dei treni stessi saranno effettuate esclusivamente dal personale specializzato dipendente dalle Ferrovie dello Stato S.p.A. o Società del Gruppo nell'osservanza scrupolosa delle norme di esercizio, della sicurezza antinfortunistica e delle disposizioni particolari che la dirigenza riterrà opportuno dare; in ogni caso non dovrà essere arrecato alcun intralcio al normale traffico;

g) il (la) sottoscritto/a non solleverà alcuna eccezione, o protesta, nel caso che il necessario rispetto delle norme e le esigenze dell'esercizio ferroviario provochino variazioni o sospensioni nel programma concordato;

h) al termine delle riprese i mezzi, il materiale, i locali e le aree - comunque distratti dalla loro normale destinazione per la esecuzione delle stesse - saranno, a cura delle Ferrovie dello Stato e a spese del (la) sottoscritto/a, restituiti nelle stesse condizioni di consegna;

i) il (la) sottoscritto/a s'impegna a rispettare la sceneggiatura inviata, a ringraziare nei titoli di coda le Ferrovie dello Stato e ad utilizzare il materiale girato esclusivamente per lo scopo autorizzato e non per altri usi;

l) L'autorizzazione può essere sospesa o annullata in qualsiasi momento ad insindacabile decisione delle Ferrovie dello Stato e qualora fosse annullata o sospesa per il non rispetto della sceneggiatura nulla verrà rimborsato, degli importi versati, alla società richiedente.

m) la società Ferrovie dello Stato S.p.A. è esonerata da ogni responsabilità per danni, infortuni o altro che dovessero accadere in sede ferroviaria a causa dell'esercizio ferroviario, o per qualsiasi altro motivo al (la) sottoscritto/a o ad ogni altra persona che sarà utilizzata per tutto quanto concerne l'effettuazione delle riprese in questione, ciò si riferisce, ovviamente, anche alla esecuzione di scene svolgentesi in condizioni di rischio normalmente non ammesse su mezzi e negli Impianti delle Ferrovie dello Stato S.p.A.;

n) il (la) sottoscritto/a si obbliga, quindi, ad osservare tutte le disposizioni legislative in materia di prevenzione infortuni e di igiene, e si impegna a tenere sollevata la società Ferrovie dello Stato S.p.A. da qualsiasi azione, pretesa o molestia che le venisse mossa dal personale o dalle persone di cui al precedente punto c);

o) il (la) sottoscritto/a risponde pienamente, per i danni a persone o cose che potessero derivare alla società Ferrovie dello Stato S.p.A., al personale ferroviario ed a terzi per colpa propria, del personale o delle altre persone coinvolte di cui sopra, durante l'esecuzione di tutto quanto concernente le accennate riprese tenendo, perciò sollevate le Ferrovie dello Stato S.p.A. da qualsiasi azione, pretesa o molestia, che al riguardo, le venisse mossa;

p) poiché non sono consentite riprese tali da costituire erronee o distorte presentazioni delle attività o dei mezzi delle Ferrovie dello Stato S.p.A., il (la) sottoscritto/a accetta incondizionatamente che un controllo, in tal senso, venga effettuato dal personale ferroviario incaricato di assistere alle riprese; accetta, inoltre che da parte delle Ferrovie dello Stato S.p.A. venga, eventualmente, sottoposto ad esame il materiale realizzato e le riconosce il diritto di vietarne, al caso, la divulgazione.

4) L'esecuzione di tutto quanto concerne l'effettuazione in sede ferroviaria delle accennate riprese avverrà nel periodo compreso tra il _____ ed il _____

5) sono a totale carico del (la) sottoscritto/a le spese di stipulazione, di scritturazione e delle copie occorrenti del presente atto.

Sono anche a totale carico del (la) sottoscritto/a le eventuali spese per bollo, per tassa di registro ed accessorie, nonché per I.V.A. e per altre tasse ed imposte inerenti e conseguenti al presente atto.

(data)

(firma)

(1) Cognome e nome del richiedente che desidera effettuare le riprese a titolo personale; ovvero denominazione sociale della società o della ditta.

(2) Specificare se sono riprese cinematografiche, televisive, fotografiche o sonore.